

S O F T A U D I O D E V I C E S



EQ RIAA

Soft Audio Devices
Via dei Lampugnani, 31 00164 Roma

EQ RIAA

Questo equalizzatore RIAA/preamplificatore è stato concepito per esprimere la massima qualità musicale. Si è seguito l'approccio della massima semplicità e minimo percorso del segnale, con uso di circuiti esclusivamente analogici dual mono e nessun condensatore sul percorso del segnale.

Tutte le regolazioni necessarie al corretto accoppiamento con testine magnetiche MM e MC sono realizzate con dip-switch da stampato, e gestibili secondo le tabelle riportate alla fine del presente documento.

La rete di equalizzazione RIAA è di tipo misto attivo/passivo, costituita da componenti della migliore qualità e a bassissima tolleranza.

I trasformatori toroidali di alimentazione da 50VA (uno per canale) hanno un doppio schermo (magnetico ed elettrostatico) per eliminare qualsiasi generazione e induzione di rumore; gli alimentatori, separati per i due canali, incorporano un filtro induttivo per eliminare eventuali armoniche di rete. Tutti i condensatori di alimentazione sono specifici per applicazioni audio e di alta capacità totale (16.000 mF a canale).

Per ottenere la massima qualità di alimentazione è disponibile una versione con batterie al Litio ricaricabili ad alta corrente, con autonomia di circa 10 ore.

Questo apparecchio è in grado di pilotare linee molto lunghe e carichi con impedenza molto bassa con alta corrente.

I cablaggi interni del segnale audio e di alimentazione sono realizzati con cavi di altissima qualità, con un uso minimo di connettori, saldati con una lega stagno/argento. Le piste dei circuiti stampati sono placcate in oro. Tutti gli ingressi e le uscite sono filtrate contro segnali spuri RF.

Questo apparecchio, insieme a PREAMPLIONE, utilizza gli esclusivi circuiti di amplificazione in classe A di Millennia, tra i migliori al mondo.

Gli apparecchi Soft Audio Devices sono studiati per abbattere qualsiasi tipo di vibrazione; a questo proposito è possibile sostituire i piedini in gomma in dotazione con punte (il consiglio è di farlo solo se si dispone di un tavolino molto rigido) semplicemente svitandole a mano e sostituendole con punte alte almeno 2 cm (vite passo 4 MA); se si usano gli apparecchi sovrapposti queste andranno a poggiarsi nel foro centrale delle viti a brugola dell'apparecchio sottostante.

Sebbene l'equalizzatore sia immediatamente pronto al funzionamento appena attivati i circuiti, dopo 30 secondi dall'accensione, per assaporarne le migliori doti sonore occorre attenderne il riscaldamento per circa 15 minuti.

Opzioni:

Pannelli in colori di anodizzazione.

Pannelli frontale, superiore e laterali in varie essenze di legno massello.

Manopole in varie essenze di legno massello.

Versione con trasformatori di step-up Sowter o Lundahl.

Versione BILANCIATA.

Versione LAB con tutti i controlli (dip-switch) sul frontale.

Versione con alimentazione a batterie.

CARATTERISTICHE TECNICHE

EQ RIAA

Risposta in frequenza	20-20.000 Hz
Impedenza di ingresso	Vedi tavola A
Capacità di ingresso	Vedi tavola B
Guadagno	Vedi tavola C
Impedenza di uscita	50 Ohm
Dimensioni	445 x 100 x 31,5 cm
Alimentazione	230V 50 Hz Fusibile T 0,5A
Peso	15 Kg

TABELLA A: Impedenza di ingresso (Switch 1/5)

SW. POS./ R (OHM)	1	2	3	4
100	ON	---	---	---
200	---	ON	---	---
500	---	---	ON	---
1.000	---	---	---	ON
47.000	---	---	---	---

TABELLA B: Capacità di ingresso (Switch 2/6)

SW. POS./ C (PF)	1	2	3	4
100	---	---	---	---
150	ON	---	---	---
200	---	ON	---	---
300	---	---	ON	---
400	---	ON	ON	---
600	---	---	---	ON
800	---	---	ON	ON

TABELLA C: Guadagno (Switch 3/4)

SW. POS./ GAIN (DB)	1	2	3	4
87	ON	---	---	---
77	---	ON	---	---
67	---	---	ON	---
58	---	---	---	ON